AliveSchool

Programme de Formation

TRAVAIL EN HAUTEUR SPECTACLE

Organisation

Durée : 35 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique

Public visé

Professionnels ou techniciens concernés par les compétences visées dans la formation.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de

- Permettre aux personnels travaillant en hauteur de se sécuriser dans le cadre de la protection individuelle
- Maîtriser les EPI de protection antichute, de maintien à poste et la technique de rappel simple
- Maîtriser une évacuation d'urgence en portant secours au personnel avec un évacuateur automatique
- Être apte à exécuter l'inspection des Équipements de Protection Individuelle Antichutes

Description

La Législation

- Le code du travail
- Les obligations du travailleur et de l'employeur
- Les protections collectives et individuelles

Notions essentielles de la protection antichute

- Le tirant d'air
- La force choc et l'absorption d'énergie
- L'antichute
- Le facteur de chute
- L'effet balancier
- La traumatologie de la chute
- Le maintien au poste de travail

Reconnaitre les différents EPI et leurs conditions d'usage

- Les absorbeurs
- Les antichutes à câble et à sangle
- Les connecteurs
- Les ancrages fixes et provisoires

Atelier éducatif de manipulation du matériel en lieu sécurisé

- Jeu des 7 erreurs sur le harnais
- Suspension sur tous les points du harnais
- Manipuler chaque appareil en sécurité au sol
- Savoir établir des ancrages fiables : Vérifier les supports et installer les anneaux de sangle
- Installation des cordes avec antichute coulissant et suspension
- Présentation des différentes solutions réglementaires et techniques pour chaque situation à risque

Étude technique et nominative des EPI

- La technologie des matériaux, les tolérances et les normes
- Force, masse, énergie et les contraintes sur les matériaux
- Les EPI défectueux

Les spécificités du travail en hauteur dans le spectacle

- La contrainte du « show must go on » : Travail dans l'urgence et prévention des pannes
- Différenciation de l'accroche matériel et l'ancrage de personne
- Les ancrages spécifiques au spectacle : Grill, scène, charpente, chapiteau et structures
- La question des « vols » pour les artistes
- Travail sur échelle

Mise en situation du travail classique

- Analyse de la situation et choix du matériel à utiliser
- Mise en place du harnais
- Utilisation des différents matériels : Ligne de vie fixe, ancrages temporaires et longe antichute

Premier rappel pour acquérir les sensations et la gestion de la vitesse de descente

Les spécificités du rappel sur cordes

- Pourquoi la double corde ?
- Installation des ancrages
- Vulnérabilité du technicien dans cette situation

Pratique de rappel en variant les paramètres de la descente

- Rappel pendulaire
- Déplacement latéral
- Franchissement de surplomb

Simulation d'accident et sensibilisation à la planification du secours

Évacuation d'urgence et secours du personnel par évacuateur

- Évacuation d'un opérateur en difficulté
- Schéma des opérations à effectuer
- Répétition des opérations par chacun des stagiaires
- Travail sur scénarios complexes en fonction de la configuration des installations et test de différents matériels d'évacuation

Inspection des EPI

- Connaissances des obligations réglementaires
- Savoir reconnaître le type d'EPI
- Manipulation de matériel endommagé
- Destruction de matériel
- La résistance des matériaux
- Technologie des matériaux
- Les tolérances et les normes applicables
- Méthodologie de l'inspection
- Renseigner une base de donnée : Registre de sécurité
- Gestion d'un parc d'EPI : Organiser le suivi

Prérequis

Cette formation exige des pré-requis (cf. informations complémentaires)

Modalités pédagogiques

La formation se déroulera en présentiel : accueil des participants dans une salle dédiée à la formation (possibilité d'amener et utiliser votre ordinateur personnel) Alternance de théorie et de pratique, l'approche pédagogique sera participative, interactive et coopérative

Moyens et supports pédagogiques

Un support pédagogique sera diffusé auprès de chaque candidat Un suivi pédagogique sera assuré à posteriori de la formation par notre équipe Le matériel pédagogique mis à disposition favorisera l'apprentissage des participants Une évaluation finale sera prévue à l'issue de la formation afin de valider les objectifs du programme et les compétences acquises

Modalités d'évaluation et de suivi

Evaluation pratique et théorique.
Mise en situation pratique

Informations sur l'accessibilité

Chaque situation est étudiée au cas par cas afin de mettre en place les dispositions nécessaires.

Nous laissons la possibilité à chaque stagiaire de nous faire part de leur(s) besoin(s) spécifiques avant l'inscription en formation par mail à l'adresse suivante : **alive-school@group-alive.com**.