
Programme de Formation

PHOTOSHOP (NIVEAU INITIATION)

Organisation

Durée : 21 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique



Public visé

Salariés ou techniciens souhaitant développer leurs compétences numériques ou bureautiques.



Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de

- Retoucher les photos numériques
- Concevoir des compositions d'images, les intégrer dans un site web ou une plaquette publicitaire
- Maîtriser les sélections et les calques



Description

Prendre en main Photoshop

- Se familiariser avec l'interface et la navigation
- Paramétrer les Préférences de Photoshop
- Découvrir Bridge : classer ses images, les visualiser avant de les ouvrir avec Photoshop

Étude de cas : Classement et exportation d'un groupe de photos.

Comprendre les aspects techniques d'une image

- Distinguer les modes RVB et CMJN
- Apprendre à paramétrer la bonne résolution pour avoir une image bien imprimée
- Choisir les bonnes options pour réduire la taille d'une image

Exercice : Mettre une image à la bonne résolution pour une impression et un affichage écran.

Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image

- Paramétrer un recadrage et désincliner une image
- Mémoriser des recadrages prédéfinis pour une utilisation régulière
- Compléter les parties vides d'une photo avec la fonction Remplir
- Effacer des détails avec les outils Tampon et Correcteur localisé
- Atténuer les rides d'un visage avec l'outil Correcteur
- Sélectionner et détourer





- Choisir et utiliser les outils de sélection appropriés pour opérer des détourages
- Gérer les options de sélection (contour progressif et mémorisation)
- Opérer des sélections précises avec l'outil Plume

Exercice : Détourer un élément sur une photo, effacer des détails et jouer sur la transparence.

Régler la chromie d'une image

- Émettre un diagnostic quant à la qualité d'une image : Contraste, Exposition, Gradation et Dominante
- Tester et paramétrer les options de corrections automatiques
- Choisir le réglage adapté pour corriger l'image : Niveaux, Courbes, Teinte saturation et Balance des couleurs
- Assembler des calques de réglages pour cibler une correction sur une partie de l'image

Exercice : Correction colorimétrique de plusieurs photos.

Créer un montage photo

- Connaître les différents types de calques
- Créer un document contenant plusieurs calques
- Maîtriser les masques de fusion pour mélanger deux images
- Incruster une image dans un texte grâce au masque d'écritage
- Appliquer des effets créatifs (Ombre portée et Relief) sur des calques de texte

Exercice : Création d'un montage photo avec du texte mêlant plusieurs images.

Finaliser et enregistrer une image

- Exercice : Enregistrer plusieurs versions d'une image corrigée et comparer leur qualité visuelle.



Prérequis

Cette formation exige des pré-requis (cf. informations complémentaires)



Modalités pédagogiques

La formation se déroulera en présentiel : accueil des participants dans une salle dédiée à la formation (possibilité d'amener et utiliser votre ordinateur personnel) Alternance de théorie et de pratique, l'approche pédagogique sera participative, interactive et coopérative



Moyens et supports pédagogiques

Un support pédagogique sera diffusé auprès de chaque candidat Un suivi pédagogique sera assuré à posteriori de la formation par notre équipe Le matériel pédagogique mis à disposition favorisera l'apprentissage des participants Une évaluation finale sera prévue à l'issue de la formation afin de valider les objectifs du programme et les compétences acquises



Modalités d'évaluation et de suivi

Evaluation pratique et théorique.
Mise en situation pratique



Informations sur l'accessibilité



Chaque situation est étudiée au cas par cas afin de mettre en place les dispositions nécessaires.

Nous laissons la possibilité à chaque stagiaire de nous faire part de leur(s) besoin(s) spécifiques avant l'inscription en formation par mail à l'adresse suivante : **alive-school@group-alive.com**.